



アンディ・ウォーホル（1928-1987）は現代で最も影響力のあるアーティストのひとり。コマーシャル・アーティストとして成功したのち、ポップアーティストとしての活動をスタート。イラストレーターとしての広告やメディアの製作から、それらを使用した芸術作品の制作を行い、大衆文化からインスピレーションを得た彼の作品は、ポップアートムーブメントを巻き起こしました。ウォーホルは最も影響力のある前衛映画の製作者としても知られ、ミュージックビデオの監督も務めています。1969年にはインタビューマガジンを創設。他にも多数の本の執筆や、MTVでのトークショーを主催するなど、非常に多作なアーティストとして知られています。

20世紀の卓越したアーティストであるアンディ・ウォーホルは、芸術に対する既成概念を根底から覆し、世界に挑戦を突きつけました。彼の遺志を受けて1987年に設立されたアンディ・ウォーホル美術財団は、前衛的で認知度が低い挑戦的なアートの創作、発表、ドキュメンテーション関連の奨学金などに、これまで20万ドルを超える寄付を行っています。財団によるこれらの活動は、ウォーホルの発明的でオープンな精神が何世代にも渡ってアートに大きな影響を与えることを保証しています。財団がライセンスプロジェクトから得た利益は、更なる奨学金に充てられています。詳細については、[www.warholfoundation.org](http://www.warholfoundation.org) をご覧ください。



Andy warhol

©/®/TM The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc.

FUN OUTING  
**ROOTOTE**®

アンディ・ウォーホル（1928-1987）は現代で最も影響力のあるアーティストのひとり。コマーシャル・アーティストとして成功したのち、ポップアーティストとしての活動をスタート。イラストレーターとしての広告やメディアの製作から、それらを使用した芸術作品の制作を行い、大衆文化からインスピレーションを得た彼の作品は、ポップアートムーブメントを巻き起こしました。ウォーホルは最も影響力のある前衛映画の製作者としても知られ、ミュージックビデオの監督も務めています。1969年にはインタビューマガジンを創設。他にも多数の本の執筆や、MTVでのトークショーを主催するなど、非常に多作なアーティストとして知られています。

20世紀の卓越したアーティストであるアンディ・ウォーホルは、芸術に対する既成概念を根底から覆し、世界に挑戦を突きつけました。彼の遺志を受けて1987年に設立されたアンディ・ウォーホル美術財団は、前衛的で認知度が低い挑戦的なアートの創作、発表、ドキュメンテーション関連の奨学金などに、これまで20万ドルを超える寄付を行っています。財団によるこれらの活動は、ウォーホルの発明的でオープンな精神が何世代にも渡ってアートに大きな影響を与えることを保証しています。財団がライセンスプロジェクトから得た利益は、更なる奨学金に充てられています。詳細については、[www.warholfoundation.org](http://www.warholfoundation.org) をご覧ください。



Andy warhol

©/®/TM The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc.

FUN OUTING  
**ROOTOTE**®